1. **HYPOTHÈSE: la jalousie**

Si un soir ma fiancée me (téléphoner) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour me dire qu’elle (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ malade et qu’elle ne (pouvoir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas aller au restaurant avec moi, je (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_très déçu.

Si ce (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ le cas, je (préférer) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y aller tout seul et je (choisir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_dans la salle et la (voir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ avec un autre homme, je (faire) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ semblant de ne pas les voir. Je (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_très en colère et je (rougir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

D’abord je (avoir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ l’idée d’aller dîner ailleurs. Mais si je le (faire) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, je me (montrer) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ faible. Alors, je (aller) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ m’installer à une table en face d’eux. Je les (fixer) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans les yeux. Si ils (se dire) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des choses dans l’oreille alors je (se lever) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et je (aller) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ m’asseoir à leur table. Je lui (demander) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si elle (aller) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_mieux et si cela ne la (déranger) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pas de m’avoir menti. Si elle (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ choquée par mon comportement, je lui (renverser) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ son assiette sur la tête et je (partir) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en faisant un scandale !

Et vous, si vous (être) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dans ce cas, que (faire) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -vous ?

1B- ORAL

1. **ÉCOUTE (vidéo : Un long dimanche de fiançailles, chapitre 38) - Complétez les phrases :**

Elle se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (synonyme de se maquiller) : du \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour la circonstance. Elle ne veut pas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (échouer, s’écrouler, se défaire)

Un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ reçoivent au bout d’une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Manech est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mathilde se tourne vers Bénédicte qui lui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, puis elle gravit (monte) les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui donne sur un couloir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Elle s’arrête sur le \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de la porte. Elle \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (synonyme de prendre) une allée qui mène à une clairière. Son \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se défait à chaque \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Elle s’approche de Manech qui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vers elle et lui demande si \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il reprend son travail. Il lui \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ deux \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Elle s’assoit, son visage est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ puis elle sourit à travers ses \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Décrivez le reste de la scène.**

1. **TEXTE – Remettez dans l’ordre**

**2- elle se parer – lui tiend sa main pour l’encourager – couloir sombre – seuil de la porte – emprunte – visage, pas – se tourne – ça te fait mal quand tu marches ? – manque – doigts- main droite – apaisé – larmes**

**Elle pleure, son visage, s’éclaire – elle croise les mains sur ses genoux et le regarde -**